

SOL N° 5

Correction



Saut Popa



Rondade



Salto AR groupé



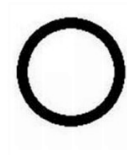
Change de jambe



Change de jambe 1/2 tour



Salto AV groupé



Pirouette 1 tour



Saut cosaque 1 tour



Saut carpé-écarté 1 tour

6-1-10
 Jambes sous l'horizontale = 0.30
 Sursaut = 0.10
 Bonif. = 0.50

Jambes fléchies = 0.10

6-5-2
 Manque précision dans groupé = 0.10
 Un pas = 0.10

Écart insuffisant $\geq 160^\circ$ = 0.10
 Jambes fléchies = 0.10

6-1-13
 Écart insuffisant $\geq 135^\circ$ = 0.30
 Sursaut = 0.10
 Bonif. = 0.50

6-4-2
 Manque précision dans groupé = 0.10
 Grand pas = 0.30

6-1-6
 Genoux écartés = 0.10
 Sursaut = 0.10
 Bonif. = 0.30

6-1-2
 Bonif. = 0.30

Nombre d'éléments	9	Pénalités	1.90
-------------------	----------	-----------	-------------

Note

SOL N° 5 Note














Difficultés : 9.00 pts (3 difficultés 6^{ème} à 3 pts de la grille pris dans 3 familles différentes)

DIFFICULTE 1 **6-1-10**  DIFFICULTE 2 **6-5-2**  DIFFICULTE 3 **6-4-2**  **9.00**

Bonifications : 1.50 pts (maximum) =  = 0.50  = 0.50  = 0.30  = 0.30 **1.50**

Exigences de Composition : 2.50 pts (5 x 0.50 pt)

- ♦ EC1 : 1 série acro de 2 éléments minimum avec envol dont 1 salto   **0.00**
 - ♦ EC2 : 2 salti différents dans le mouvement   **0.50**
 - ♦ EC3 : 1 passage gymnique d'au moins 2 sauts différents appel 1 pied, **et** 1 pirouette de 360°    **0.50**
 - ♦ EC4 : 3 éléments acrobatiques avec envol en AV, AR et latéral    **0.50**
 - ♦ EC5 : 1 saut à l'écart antéropostérieur ≥ 150°  **0.50**
- = 2.50**

Difficultés + Bonifications + Exigences de Composition = Note D = **13.00**

Note E **9** éléments reconnus **10.00**

- Fautes d'exécution **1.90**

Note E = **8.10**

Note D + Note E = Note finale = **21.10**

