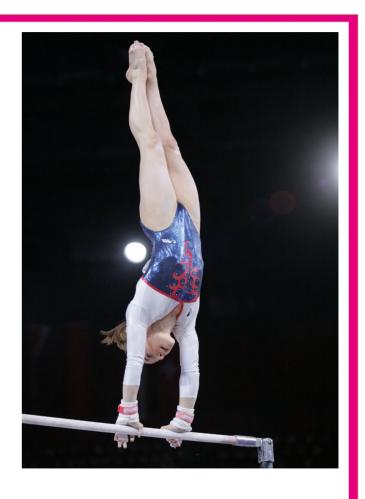
Barres 6èmes

Saison 2025-2026





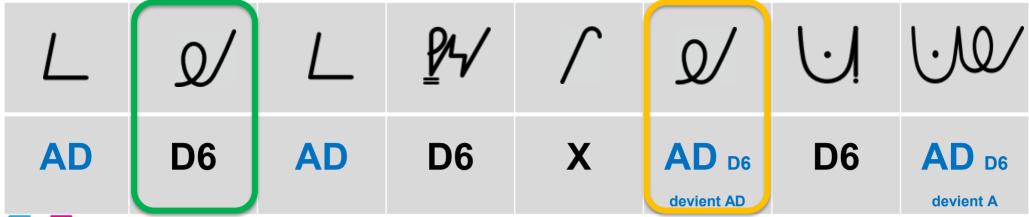
Répétition d'éléments



- Une difficulté 6^{ème} ou une « autre difficulté » peut être exécutée 2 fois.
- Une difficulté 6^{ème} répétée sera comptabilisée comme une « autre difficulté ».

Exemple:

D6 devient AD





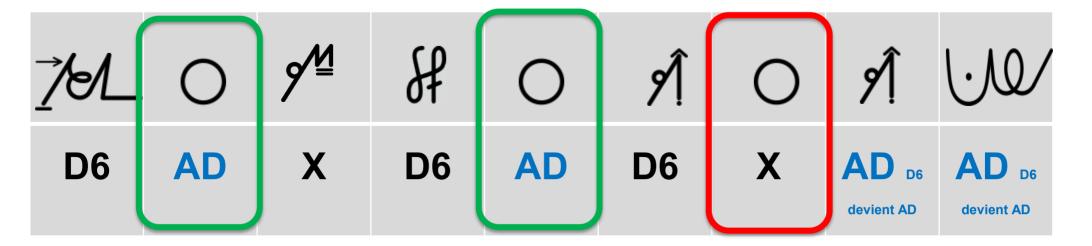
Répétition d'éléments (Rappel)



• Une difficulté 6^{ème} ou une « autre difficulté » peut être exécutée 2 fois, la 3^{ème} fois l'élément sera pénalisé de 0,50 pt.

Exemple:

Elément non retenu et pénalisé de 0,50 pt





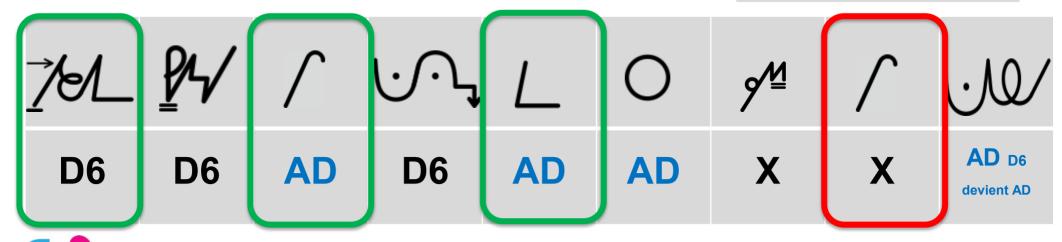
Les bascules



 La gymnaste peut exécuter autant de bascules qu'elle le désire, sans pénalité, mais 2 seulement seront retenues comme « Autre difficulté » en plus d'une bascule difficulté 6ème.

Exemple:

Elément non retenu



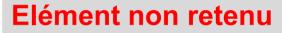


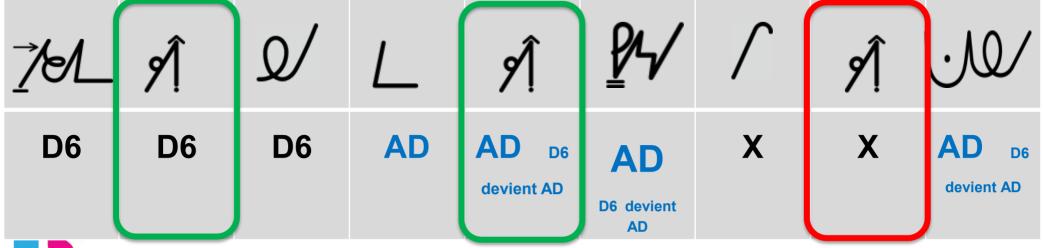
Les élans à l'ATR



• La gymnaste peut exécuter autant de prises d'élan à l'ATR qu'elle le désire, sans pénalité, mais 2 seulement seront retenues comme élément (1 en difficulté 6ème et une en « Autre difficulté »).

Exemple 1:







Répétitions



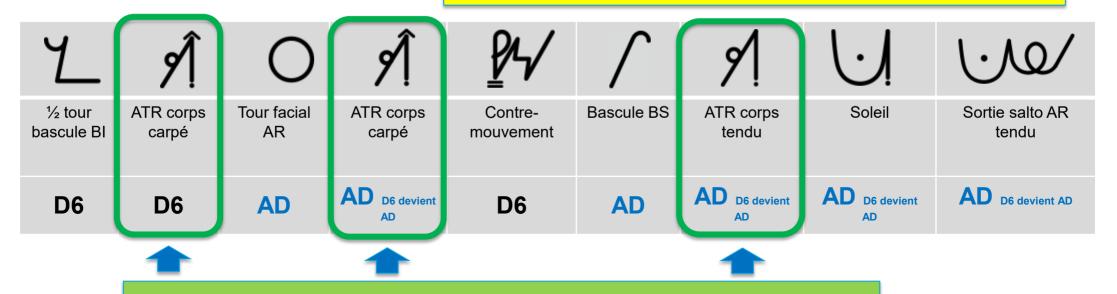
Particularité aux Barres Asymétriques :

La gymnaste peut exécuter autant de prises d'élans à l'ATR qu'elle le désire, mais 2 seulement seront retenues comme élément (Une difficulté 6ème et

Une « Autre difficulté »).

Exemple 2, cas particulier:

L'ATR corps carpé et l'ATR corps tendu sont de la même famille 6ème et sont 2 difficultés différentes (code fig).





Les répétitions et bonifications

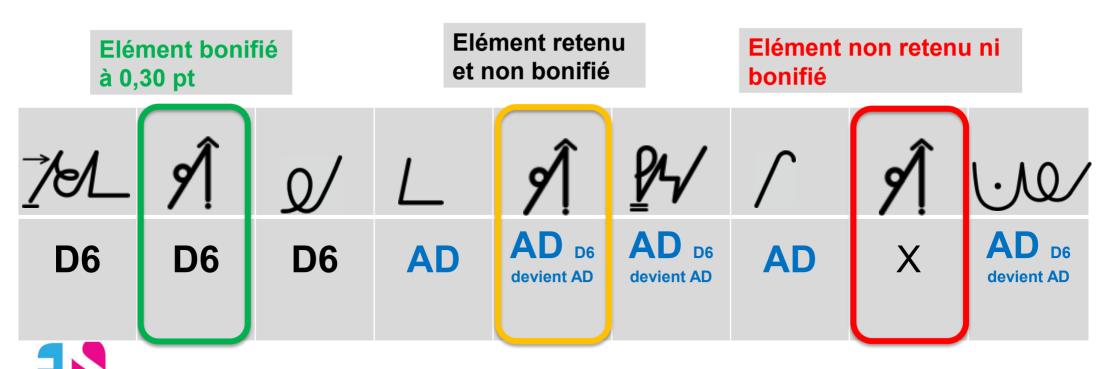


• La bonification n'est pas accordée en cas de répétition d'élément.

Exemple:

Fédération Sportive

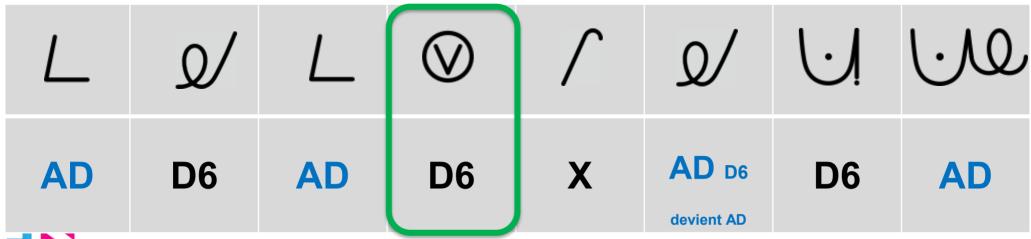
et Culturelle



Elan circulaire en AR carpé (Nouveauté)



- L'élan circulaire en AR carpé \bigcirc ou l'élan circulaire carpé AV \bigcirc réalisé avec une flexion de jambes sera reconnu comme difficulté $6^{\text{ème}}$ mais pénalisé pour jambes fléchies.
- La pénalité pour jambes fléchies pouvant être de 0,10 pt, 0,30 pt ou 0,50 pt.



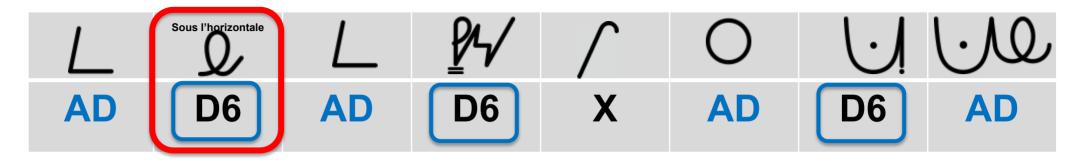


Le Tour AR Libre sous l'horizontale

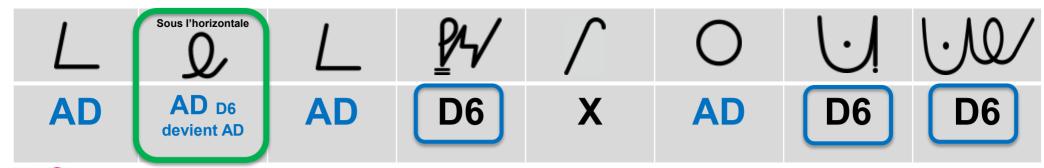


• Le tour AR libre sous l'horizontale sera reconnu comme une difficulté 6ème mais sera pénalisé de 1 pt sur la note E quand il doit être comptabilisé comme D 6ème.

Exemple 1 : Pénalisation de 1 pt (Reconnu comme D6).



Exemple 2 : Pas de pénalisation de 1 pt (reconnu comme AD).





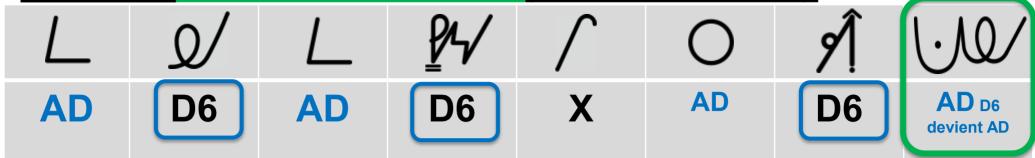
La Sortie Salto AR tendu



- La sortie échappe BS salto AR tendu avec <u>un corps légèrement fermé</u> sera comptabilisé comme D6, mais pénalisé de 1 Pt quand cette sortie doit être comptabilisée en D6.
- Exemple 1 : Pénalisation de 1 pt (Reconnu comme D6).

	2/	L	<u>P</u> 4/		0	9 45°	·W/
AD	D6	AD	D6	X	AD	X	D6

Exemple 2 : Pas de pénalisation de 1 pt (Reconnu comme AD).





EXIGENCES DE COMPOSITON



 <u>EC 1 :</u> Un changement de barres (BS à BI ou BI à BS) exécuté par une difficulté 6^{ème} avec envol

Exemple:







• **EC 2 :** Un élément avec rotation longitudinale 180° mini (E/S comprises)

Exemple:







• EC 3 : Une bascule en cours de mouvement

Exemple:









EXIGENCES DE COMPOSITON



• EC 4: Un tour autour d'une barre, exécuté par une difficulté 6ème

Exemple:







• EC 5 : Un passage du corps en arrière à l'horizontale minimum

Exemple:





